



**26 de octubre de 2012 20:00 h**

**JOSÉ CARLOS RAMÍREZ**  
**ASESORAMIENTO FISCAL**

José Carlos Ramírez Galván es economista asesor fiscal de la asesoría ASEGA, especializada en el asesoramiento de artistas y empresas artísticas desde 1994.

Es miembro del colegio de economistas de Málaga, del Registro Español de Asesores Fiscales (REAF) y de la Confederación Fiscal Europea (CFE).

Se ha especializado en la asesoría fiscal y contable de productoras audiovisuales, compañías de teatro, asociaciones culturales, actores y directores de teatro, monologuistas, cuenta cuentos, discográficas, organizadores de eventos, animadores culturales, centros culturales y artistas en general.

Ha participado como ponente en varias sesiones y charlas dirigidas al sector, en colaboración con varias instituciones, como el CADE en el Proyecto Lunar.



Colectivo Cultural Maynake  
[www.maynake.es](http://www.maynake.es)  
[sala@maynake.es](mailto:sala@maynake.es)



**Ayuntamiento de Málaga**  
Junta de Distrito 3 Ciudad Jardín

**V MUESTRA**

*de Teatro*  
Malagueño  
Ciudad Jardín

**CHARLAS TEATRALES  
MALAGUEÑAS**



**Málaga 2012**  
**Colectivo Cultural Maynake**  
**Sala Joaquín Eléjar**



**05 de octubre de 2012 20:00 h**

**RAFAEL ROBLES, RAFATAL**  
**INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL**

Guionista, director cinematográfico, realizador de TV, colaborador de radio-tv y articulista de prensa. Comunicador y docente audiovisual. Estudió Artes Plásticas. Licenciado en Comunicación Audiovisual. En 1997 realiza el corto "Larga Espera, Cita Corta" (1997). Le seguirán "El Día Siguiente" (1998), y el thriller en color "Desconocido" (1999). Trabajos en 35mm: "Manuela, el cinto!" (2001), "El día de mi boda" (2004) y "Domicilio Habitual" (2006), con una treintena de premios, y exhibiéndose en Francia, Holanda, Bélgica, Italia, Alemania, Suiza, República Checa, Marruecos, Canadá, USA, México, Argentina, Chile... "Los minutos del silencio" (2009) es su primer largometraje, I Premio en el Festival Zoom de Barcelona. Ha sido compañero docente de realizadores como Milos Forman, Gracia Quejeta, Juanma Bajo Ulloa, Pablo Berger, Axier Altona, Joaquín Oristrell, Pedro Costa, Juan Madrid o Jesús Franco, entre otros.



**12 de octubre de 2012 20:00 h**

**CHENCHO ORTÍZ**  
**MOVIMIENTO**

Actor, bailarín, coreógrafo, músico, escritor y cineasta. Profesor del Departamento de movimiento de la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga. Vicepresidente de A.C.U.T.E.M.A. Director Escénico de SEMELE (teatro greco-latino): "Las Báquides", "Asamblea de mujeres", "Lisistrata", etc. Director Escénico de películas: "Domicilio Habitual", "El día de mi boda", "Los minutos del silencio", etc.

Director de las galas de apertura y cierre del "Festival Internacional de Cine Fantástico de Málaga" (2008 y 2009). Protagonista de películas: "El lunes de las Navas", "Almanzor", "Galileo Galilei", etc. Protagonista de obras teatrales: como "Los Tarantos", con Antonio Banderas, "El Amargo" y "Las comedias bárbaras" entre otras.



**19 de octubre de 2012 20:00 h**

**JACINTO ESTEBAN**  
**DIRECCIÓN ESCÉNICA**

Periodista, licenciado en Artes Escénicas, Master en Dirección y Gestión Cultural. Nace en Madrid en 1943. Estudia Arte Dramático. Se forma en el TEU y en Teatros de Cámara y Ensayo, junto a Angel Facio y Modesto Higuera y en las Compañías de José Tamayo y Luis Escobar. Participa en TVE con Eloy de la Iglesia y Nuasé Miró y con Guerrero Zamora, Perez Puch, Luca de Tena e Ibañez Serrador. Escuela TV con Manuel Dicenta.

Funda en Málaga el TEP. Director del Área de Cultura del Ayto. de Benalmádena (1985-1991). Espectáculos como autor: *Tres y una cuatro* (Teatro Cervantes de Málaga), *Ejercicio* (Patio Casa Cultura de Málaga), *Café de Chinitas* (Teatro Alameda, Málaga), *Locos del Romanticismo* (Res. La Rioja, Madrid), *Historia de un pueblo* (Castillo de Bil-Bil), *En el Café de Chinitas* (Teatro Alameda, Málaga). Y *Miguel de Molina*, entre otras.